



„Singen grenzenlos“

- Das grosse Ganze



Sonntag, 15. Juni 2025 um 19 Uhr
in der Stadthalle Singen

Sonntag, 22. Juni 2025 um 17 Uhr
in der Stadtkirche St. Johann Schaffhausen
Im Rahmen der Kulturtage der Stadt Singen

Träger:

SINGEN



**chor
isma**



VEREIN ADELMANNSHAUSEN
KONSTANZ



FRAUENCHORFRAUEN

SCHAFFHAUSER ORATORIENCHOR



Mit freundlicher Unterstützung durch:



Johnson & Johnson



Programm

Schaffhauser Oratorienchor

Musikalische Leitung: Kurt Müller Klusman

Swiss Medley op. 59 von Dodo Hug, Geschwister Schmid, Stärnefoifi

Arrangement Kurt Müller Klusman

Louenese von Schöre Müller (Span)

Arrangement Kurt Müller Klusman

La sera sper il lag von Gion Balzer Casanova

Männerchor Singen

Musikalische Leitung: Siegfried Schmidgall

Tanzt zum Spiel der Gitarren von Otto Groll

Guantanamera von Heinz Gernhold, Otto Groll

Ob blond, ob braun von Robert Stolz, Ernst Marischka, A. P. Waldenmaier

Frauenchor Singen

Musikalische Leitung: Siegfried Schmidgall

On Top of The World von Richard Carpenter

Arrangement Siegfried Schmidgall

Für Frauen ist das kein Problem von Annette Humpe, Christoph Israel, Max Raabe

Arrangement Peter Schnur

Un poquito cantas trad. Südamerika

Arrangement Karl-Heinz Jäger

Frauen- und Männerchor Singen

Musikalische Leitung: Siegfried Schmidgall

Tritsch-Tratsch-Polka von Johann Strauss

Arrangement: Otto Groll

FrauenChorFrauen

Musikalische Leitung: Vreni Winzeler

When I am afraid von Michael Bojesen

What happens when a woman takes power von Alexandra Olivanski

Fountain of Life von Regula Schneider

*** Pause ***

Madrigalchor Alu Singen

Musikalische Leitung: Hartmut Kasper

Aesop's Fables: Nr. 2 The Mountain in Labour von Bob Chilcott

Aesop's Fables: Nr. 4 The North Wind and the Sun von Bob Chilcott

Aesop's Fables: Nr. 5 The Goose and the Swan von Bob Chilcott

Neuhauser Kantorei

Musikalische Leitung: Igor Marinkovic

Sternschnuppen von Anton Bruckner

Gebet von Max Bruch

Silent Prayer von Mikhail Shukh

chorisma - Junger Chor Schaffhausen

Musikalische Leitung: Benjamin Graf & Anna-Barbara Winzeler

Mbrava chamié trad. georgisch

Anneli, wo bisch gester gsi? Are you ok? trad. Nordostschweiz, Michael Jackson

Arrangement: Anna-Barbara Winzeler

Amazing grace (My Chains are gone) trad. Gospel

Arrangement: Chris Tomlin, Keith Evans

Sieben Chöre gemeinsam

Musikalische Leitung: Anna-Barbara Winzeler

Udo-Jürgens - Best Of für gemischten Chor, Bearbeitung Otto Groll



Die Chöre

Schaffhauser Oratorienchor

Der Schaffhauser Oratorienchor setzt sich aus rund 80 aktiven chorbegeisterten Sängerinnen und Sängern zusammen. Er führt die seit 1875 bestehende Tradition der Karfreitagskonzerte jährlich mit viel Freude fort und tritt jedes Jahr im Herbst an einem weiteren Konzert auf. Neben bedeutenden grossen Chorwerken und Oratorien kommen auch regelmässig weniger bekannte Werke zur Aufführung. Seit 2009 wird der Chor vom Musikpädagogen, ausgebildeten Tenorsänger und erfahrenen Chorleiter Kurt Müller Klusman geleitet.

<https://oratorienchor-sh.ch/>

SCHAFFHAUSER ORATORIENCHOR



Frauenchor Singen

Erste Berührungspunkte mit Chormusik und die Begeisterung am Singen ergaben sich 1991 für eine Operngala. Aus der ehemals lockeren Singgemeinschaft formierte sich bereits im darauffolgenden Jahr der Frauenchor Singen e.V. Auch aus der Zusammenarbeit mit anderen Chören resultierten in den vergangenen 30 Jahren vielbeachtete Auftritte mit Werken von Barock bis Pop sowie Volks- und Kirchenliedern in der ganzen Region. Seit 2005 ist Siegfried Schmidgall der musikalische Leiter des Frauenchores Singen.

<https://frauenchor-singen.de/>



Männerchor Singen

Der Männerchor Singen ging durch ein Zusammengehen 2011 des Männergesangsvereins 1859 e.V. und des Männerchors Konkordia e.V. hervor. Der 1859 gegründete Männergesangsverein war bis dahin der älteste Verein in Singen. Der Männerchor Konkordia kann mit seiner 1907 ebenso auf eine lange Chorgeschichte zurückblicken. Diese Tradition besteht bis heute im gemeinsamen Männerchor, was sich in ungezählten Auftritten in der Region widerspiegelt.

<https://maennerchor-singen.de>



FrauenChorFrauen

Die FrauenChorFrauen trennt vieles: Beruf, Alter, Präferenzen, Style, Geschmack... Jede ist an einem anderen Ort in ihrem Leben, die Perspektiven könnten nicht unterschiedlicher sein, ebenso die Ab- und Einsichten. Was die FrauenChorFrauen fest zusammenschweisst, ist der unbändige und leidenschaftliche Drang, zu singen. Inhaltliche und formale Qualität vorausgesetzt, lassen sie sich auf jedes musikalische Wagnis ein und schmettern von Barock bis Jazz und vom Volkslied bis zur experimentellen Klangcollage alles, was ihnen zwischen die Stimmbänder kommt.

<https://frauenchorfrauen.ch/>



Madrigalchor Alu Singen

Im Oktober 1946 von Werksangehörigen der Aluminium-Walzwerke Singen gegründet, zählt der Madrigalchor heute rund 75 Mitglieder. Seit Ende der 1960er Jahre führt der Chor in regelmäßigen Abständen oratorische Werke auf. Weltliche und geistliche Werke aus dem 20. Jahrhundert ergänzen das Repertoire. Dem Chor gelingt es immer wieder, wenig bekannte Kompositionen zu erarbeiten und in der Region zu präsentieren. Neben diesen großen Werken tritt der Chor auch mit kleineren Konzerten, Gottesdienstgestaltungen und Adventskonzerten auf.

<https://www.mca-singen.de/>



Neuhauser Kantorei

Die Neuhauser Kantorei ist ein Chor mit rund 70 engagierten Sängerinnen und Sängern jeden Alters und einer über hundertjährigen Geschichte. Seit über fünfzig Jahren zählen nebst der Mitgestaltung von Gottesdiensten in der Kirchgemeinde Neuhausen auch die Konzerte in der Region und in der Stadt Schaffhausen zu ihren Aktivitäten. Seit 2022 leitet Igor Marinkovic mit hoher chorleiterischer Kompetenz die Kantorei.

<https://www.neuhauser-kantorei.ch/>



chorisma - Junger Chor Schaffhausen

Den jungen Schaffhauser Chor «chorisma» gibt es seit 2020. Er ging aus dem Jugendchor II der Singschule der Musikschule MKS Schaffhausen hervor. Da dieser Name den Sänger:innen etwas zu sperrig wurde und sie ihren Chor selbst in die Hand nehmen wollten, gründeten sie «chorisma». Der Chor steht jungen, singbegeisterten Erwachsenen offen und erarbeitet circa drei Projekte pro Jahr. Mit einem breiten Repertoire von der anspruchsvollen Bachmotette bis zu eingängigen Pop-Arrangements möchte der Chor durch die achtsame Stimmgebung und innovative Konzertgestaltung begeistern.

<https://chorisma-sh.ch>



Das Projekt

Sieben Chöre aus Singen und Schaffhausen treten im Juni 2025 gemeinsam auf, werden im Rahmen des Musikschwerpunkts der Stadt Singen und der Schaffhauser Kulturtage grenzüberschreitend singen und miteinander Musik erlebbar machen. Mit dabei sind der Madrigalchor Alu Singen, die Neuhauser Kantorei, die FrauenChorFrauen, chorisma - Junger Chor Schaffhausen, der Schaffhauser Oratorienchor und der Frauen- und Männerchor Singen, die bei diesem grenzüberschreitenden Projekt Highlights aus ihren Programmen vorstellen. Somit stehen über 350 Sängerinnen und Sänger in diesem grenzüberschreitenden Projekt auf der Bühne! Das grosse Finale bildet ein Medley mit Werken von Udo Jürgens bei dem alle Sängerinnen und Sänger gleichzeitig zu hören sein werden.

Musikalische Leitung gemeinsamer Auftritt Anna-Barbara Winzeler

Musikalische Begleitung: Urs Bringolf (Drums), Marco Clerc (Bass) und Manuel Zolliker (Klavier)

Träger: Stadt Singen, Verein Agglomeration Schaffhausen und die beteiligten Chöre

Weitere Informationen auf:

www.vas.sh.ch

und

erlebe.singen.de/kunst-kultur

